

**Gradski muzej Makarska i Sveučilište u Zadru
raspisuju javni poziv za izlaganje na izložbi
DIJALOZI S KRAJOLIKOM
Makarska, Vila Irena, 18. 5. 2026.**

I. PREDMET I TEMATSKI OKVIR JAVNOG POZIVA

Članak 1.

- (1) Predmet javnog poziva je izlaganje na izložbi *Dijalozi s krajolikom* koja će se održati 18. svibnja 2026. godine u Makarskoj, u organizaciji Gradskog muzeja Makarska i Sveučilišta u Zadru.
- (2) Kulturni krajolik je prostor koji bilježi povijesne i kulturne slojeve koji odražavaju život zajednice, njezine vrijednosti i tradicije. On je nešto više od običnog geografski određenog prostora; to je mjesto u kojem se spajaju povijest, kultura i priroda. Cilj izložbe *Dijalozi s krajolikom* je spojiti baštinu i suvremene umjetničke interpretacije, kroz koje se naglašava važnost očuvanja kulturnog krajolika i zajedničkog identiteta. Stoga, pozivaju se svi umjetnici da kroz odabranu tematiku na kreativan način istraže i interpretiraju kulturni identitet, povijest i prirodu okoliša koji ga okružuje. Umjetnice i umjetnike potičemo da na svoj način stvore vizualni odgovor na nasljeđe prošlosti kroz koji se stvara dijalog između baštine i suvremenog izraza.

II. NAČIN I UVJETI PRIJAVE

Članak 2.

- (1) Poziv je otvoren za sve zainteresirane autore/autorske timove. Prihvaćaju se radovi iz svih područja stvaralaštva - likovne, arhitektonske, dizajnerske, multimedijalne i intermedijalne umjetnosti.
- (2) Na natječaj se mogu prijaviti radovi nastali u razdoblju od posljednjih 5 godina
- (3) Rad ne smije biti prethodno javno izlagan na samostalnoj ili skupnoj izložbi
- (4) Svi radovi prijavljeni na natječaj moraju biti opremljeni i spremni za izlaganje
- (5) Organizator ne snosi trošak produkcije rada

- (6) Troškove dostave radova snose autori, a troškove povrata organizator.
- (7) Prijavom na javni poziv, sudionici jamče da su autori dostavljenog rada, da isti ne krši autorska prava trećih osoba i daju Gradu Makarskoj pravo korištenja digitalne reprodukcije rada u nekomercijalne promotivne svrhe izložbe bez dodatne naknade.
- (8) U slučaju korištenja alata umjetne inteligencije u procesu nastanka rada, autor je dužan jasno navesti opseg i način njihove upotrebe. Radovi u kojima je umjetna inteligencija korištena kao primarni autor ili generativni sustav bez značajne autorske intervencije neće biti prihvaćeni.
- (9) Slanjem prijave, umjetnik/ica prihvaća obaveze i uvjete sudjelovanja.

Članak 3.

- (1) Prijave se dostavljaju elektroničkom poštom na email adresu: **dijalozi.krajolik@gmail.com**
- (2) Autori su u prijavi dužni dostaviti:
 - Fotografiju rada u digitalnom obliku (JPG ili PNG, minimalno 300 dpi). Ako je riječ o trodimenzionalnom radu, potrebno je dostaviti 2–3 fotografije iz različitih kutova. Ako je riječ o video ili multimedijalnom radu, potrebno je dostaviti video zapis (MP4 ili MOV format) ili poveznicu na online pregled rada.
 - Naziv rada, tehniku, dimenzije i godinu nastanka.
 - Kratak opis rada (do 1000 znakova) i kratak životopis autora (do 500 riječi) koji će se uvrstiti u tiskani katalog izložbe.
 - Kontakt podatke (ime i prezime, adresa, e-mail i broj telefona).
- (3) Sve materijale veće od 15 MB nužno je staviti na Drive ili Dropbox: Materijale je također moguće slati putem servisa poput Swiss Transfera. Svi sadržaji poslani putem linka moraju biti dostupni za preuzimanje minimalno mjesec dana nakon slanja prijave.

Članak 4.

- (1) Rok za dostavu prijedloga je **1. travnja 2026. do 23:59 sati**.
- (2) Odabrani autori bit će pravovremeno obaviješteni o načinu i roku dostave fizičkih radova za potrebe izložbe.

(3) Radovi će biti vraćeni autorima najkasnije 60 dana od dana otvorenja izložbe.

IV. KRITERIJ ZA ODABIR RADOVA I NAGRADE

Članak 5.

(1) Radovi će se odabrati sukladno propozicijama Javnog poziva, a ocjenjivat će ih povjerenstvo sastavljeno od predstavnika Odjela za povijest umjetnosti Sveučilišta u Zadru i Gradskog muzeja Makarska.

Članak 6.

(1) Povjerenstvo će odabrati tri najbolja rada koji su najkreativnije interpretirali temu. Tri najuspješnija rada bit će nagrađena sljedećim novčanim nagradama:

- Glavna nagrada: 1.000 EUR
- Dvije ravnopravne nagrade: po 500 EUR


Josip Karamatić
dokumentarist - viši kustos
v.d.ravnatelja
Gradski muzej Makarska

UR - BROJ: 90/1-2026

Makarska, 06. ožujka 2025.